

L'OROLOGIO A PENDOLO

TRAGICOMICA

in due atti di

Francesco Chianese

PERSONAGGI:

(in ordine di apparizione)

MASINO : Il Capofamiglia

NINETTA : la moglie

LUCIA : La figlia

BENITO : Il papà di Ninetta

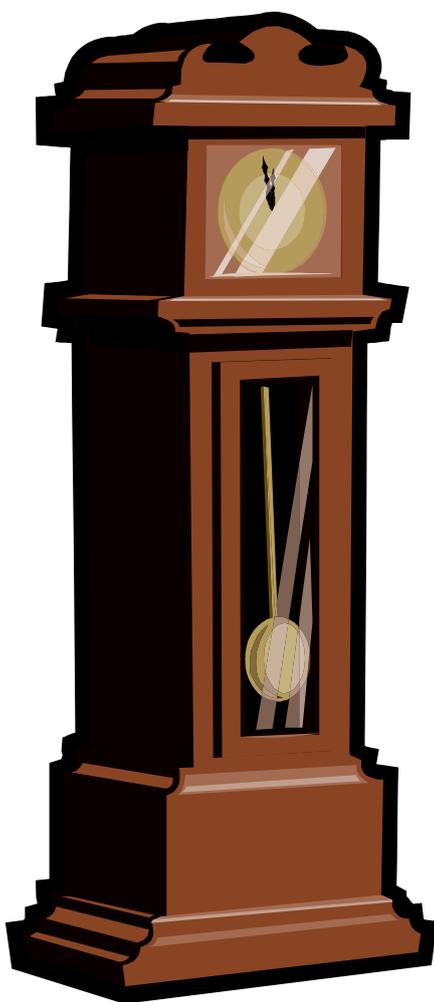
LORENZO : Il fidanzato di Lucia

NICOLA : Il figlio

SARA : La fidanzata di Benito

RENATO: Il fratello di Ninetta

GISELLA : La giovane amica di Sara



L'OROLOGIO A PENDOLO

PRIMO ATTO

SCENA 1

(un soggiorno: è bene vi siano una finestra e due porte, una interna, una esterna.) (Sulla scena Masino e Ninetta. Masino è intento a guardare con fierezza un orologio a pendolo fissato nella parete)

MASINO: (guardando l'orologio a pendolo al muro) Ma quantu è bedda... è vecchia di tanti anni eppuru pari nova, nova... comu si nisciu ora da fabbrica...

NINETTA: Veru è... dicemu chi pari un bijù e poi... si abbina perfettamenti alla pareti!!!! a parti quel piccolo particolare chi faci sempri mezzionnu, o mezzanotti... zumma i dudici.

MASINO: E chi c'entra... chiddu u fa per distinguersi dalle altre pennule.. non picchè non funziona.

NINETTA: a to pennula è proprio una nobil pennula...

MASINO: U po diri forti... è nobile e degna di rispettu

NINETTA: E io giungiu purru ch'è propriu n'amuri... e chi ci manca sulu a parola...

MASINO: No... chistu non è veru... a me pennula avi purru a parola. Non cammina, ma sona e ogni vota chi sona, parri ca mi voli parrari... (pausa.. poi quasi suonando con la bocca) Don, don, don, din, don, dan...

NINETTA: ...e tu sini u sulito baccalà... Chiddu è u sonu chi fannu tutti i pennuli, schiunchiudutu, e a parti chi faci sempri a stissa ura... a to non è chiù particolari dill'autri...

MASINO: Comu no... pì prima cosa, si cià ffattu casu, a me pennula non sona ogni ura comu a tutti l'autri pennuli di bassa lega... ma sulu quannu riteni chi è u casu i sunari... e io cridu di sapiri, purru, u picchè... e pì secunna cosa, tu parri così picchè a senti sulu chi ricchi...

NINETTA: Ca cettu... ora, mi ti fazzu u piaciri, a sentu purru cu nasu...

MASINO: Comu al solito.. non capisci nenti... Cu cori l'ha sentiri la dolce melodia che emana dalla mia pennula...

NINETTA: Va bo... a prossima vota chi sona a sentu chi ricchi, cu nasu e purru cu cori...

MASINO: Parri così... picchè pì ttia sta pennula non rappresenta nenti. Pì mmia invece rappresenta tantu.

NINETTA: Non è vero, purru pì mmia rappresenta quacchicosa...

MASINO: Veru? Purru pì tia rappresenta qualcosa d'importante?

NINETTA: E certu... rappresenta a me cruci... a me disperazioni... Da quannu mittisti intra sta speci di rilogiu.. pì mia finiu a paci. E' veru, sta pennula non sona ogni ura, ma sulu quannu riteni c'ava sunari... e chistu voli diri chi lo ritiene solo di notte e non ogni ura, ma ogni

mumentu. Spetta mi io cumincio a pigghiari sonnu chi stu bruttu esemplari di sveglia ferma, cumincia a sunari e a farmi cadiri du lettu...

MASINO: Sini na fimmina insensibili... Che vuoi che sia il sacrificio di un po di sonno.. dinnanzi a cotanta bellezza...

NINETTA: Un po di sonnu dicisti? Sta cosa non mi fa propriu dommiri... Ma io unu di sti ionna non ta fazzu chiu truvari a to pennula... a tagghiu in tanti piccoli pezzi e poi a mettu a bruciari to caminu...

MASINO: Provici e poi to caminu fazzu finiri purru a tia...(pausa) Sta pennula è a storia da me famigghia... prima di mia appartiniva a me patri e prima ancora a me nonnu e prima ancora a me bisnonnu e prima ancora...

NINETTA: Basta così pi carità.. se no mi dici tuttu u to albero ginecologico. Dicemu chi apparteneva ai tuoi avi...

MASINO: Brava... ora capisti.... Apparteneva e me avi. Ma la cosa più importante chi tu ha capiri è chi a mia sta pennula mi parra piddaveru...

NINETTA: Matri chistu pacciu mi divintò..

MASINO: Ma quali pacciu.... Sugnu convinto chi ogni toccu.. ogni din, don, dan... rappresenta quacchicosa chi i me nonni, bisnonni e trisnonni mi vonnu diri attraversu a pennula...

NINETTA: Cettu... quannu faci din, voli diri na cosa... quannu faci don ni voli diri nautra... ora capì picchè faci din, don, dan

MASINO: Sì, sì... sfutti... ma è propriu così... secunnu mia mi vonnu avvertiri di quacche periculu... secunnu tia allura picchè non sona ogni ura, ma sulu quannu voli idda..

NINETTA: Sintemu picchè...

MASINO: semplici... picchè avi quacchi cosa chi m'ava a diri...

NINETTA: E quannu sona di notti, e o spissu,... chi ti voli augurari a buonanotti?

(proprio in questo momento partono i rintocchi del pendolo)

MASINO: Muta, muta chi mi sta parrannu *(mentre si sentono i rintocchi Masino fa delle smorfie)*(quando finiscono) Chi bella vuci.. a sintisti chi vuci...

NINETTA: Veramenti io sintì i soliti rintocchi.

MASINO: E allura non sintisti bonu...

NINETTA: Posso sapiri si ti parrò puru ora e chiddu chi ti dissi??

MASINO: Cettu chi mi parrò, però... si capì bonu... mi dissi: ch'è stari attentu a quacchi cosa o a quacchi dunu chi u nomì cumincia.... mi parri chi dissi... ca "R".

NINETTA: Ca R? cioè R di ricotta???

MASINO: Sì, sì... propriu così R di ricotta ffunnata.. o frisca...

NINETTA: e sulu chistu capisti?

MASINO: E cettu... ancora fora allenamentu sugnu ...

NINETTA: E allura, vistu chi sta pennula avi sti proprietà maiarichi... cioè profetiche o protettive... zumma comu vo tu... vidi si avi quacchicosa mi nni dici di dda fimmina... di dda fattispeci di zita chi ni voli puttari intra me patri...

MASINO: Già veru è... a zita i to patri...ora ci spiu... (*al pendolo*) Pennula, pennula delle mie brame... mi dici cu iè u chiù beddu di stu reame???

NINETTA: Ma chi sta pracchiannu???

MASINO: Scusa... mi cunfunni... Mi sono lasciato prendere la mano. Ora riprovu... Pennula, pennula di la me vita... mi duni notizi di lu me soggiru e di la so zita??? (*silenzio*) Allura pennula... chi fa non parri???

NINETTA: Non parra... mi sa chi a to pennula piddu a parola

MASINO: Chi c'entra... magari per ora è impegnata... sicuramente si fa sentiri chiu tardu...

NINETTA: Cettu, probabilmente stanotti... quannu pigghiu sonnu. (*pausa*) Pennula o non pennula... a cosa è veramenti preoccupanti pi me patri... ora si fissò chi s'ava a fari zitu... e chi, addirittura, a so zita si l'ava puttari, purru, intra... picchè chista è ancora a so casa

MASINO: Chiù si diventa vecchi e menu si ragiuna... chista è a verità. (*pausa*) Ma tu almenu a canusci a sta tizia???

NINETTA: Sacciu sulu chi si chiama Sara, chi avi picca chi staci cà e chi pigghiò casa all'entrata du paisi ... e chi avi un figghiu... U restu l'avissa a sapiri tu... vistu chi ci faci i pulizii to circulu chi frequenti tu...

MASINO: E chi c'entra... i pulizii si fannu quannu u circulu è chiusu e non c'è nuddu... Però è sintutu diri chi è na bedda carusa

NINETTA: Propriu così... na bedda carusa... e giovani o punto chi ci po veniri figghia a me patri... non zita

SCENA 2

(*entra in scena Lucia, la figlia*)

LUCIA: Ancora in pigiama siti??? Ma chi aviti intenzioni di farmi divintari paccia?

MASINO: Ma picchè scusa... chi fastidiu ti damu si ni stamu in pigiama.. oggi è duminica e ma vogghiu passari intra e in pigiama... così passu facilmente du lettu o divanu, du divanu a camira di pranzu e da camira di pranzo o lettu senza mi mi spogghiu...

LUCIA: No papà.... Chistu oggi no po fari...

NINETTA: Ma si po sapiri chi ti pigghiò stamatina...

LUCIA: E' chi sugghiu nervosa..

MASINO: Lucia, ora sulu picchi tu sini nervosa... io mè livari u pigiama?

NINETTA: Chi vo fari Masino... si a to figghia ci duna fastidiu mi ni vidi in pigiama... vorrà diri chi ni vistemu...

MASINO: Va bo... ora mi nni passu da banna mi levu u pigiama, mi mettu na tuta in coddu e vaiu mi raggiungiu a to frati Nicola chi pattiu pi fari u solutu allenamentu in montagna e a respirari na picca d'aria pura. Chi fa Ninetta, veni puru tu cu mia?

LUCIA: (*di getto*) No... idda non po veniri cu tia... poi unnè Nicola avissi a turnari e... tu non po nesciri da casa...

MASINO: Ora mi staiu ccazzannu... ma si po sapiri chi vo di niautri???

LUCIA: Nenti papà... non vogghiu nenti. (*pausa*) Vogghiu sulu mi tu e a mamma vi vistiti eleganti e ristati intra..

MASINO: Nient'altro mia cara signorina??? (*esploendo*) Io mi vestu comu vogghiu e fazzu comu vogghiu.. si vogghiu nesciri nesciu e si vogghiu ristari a casa restu a casa.. capisti? A cu c'è dari cuntutu???

LUCIA: A mia papà... a mia m'ha dari cuntutu...

(*entra Benito, il papà di Ninetta*)

BENITO: E purru a mia m'ha dari cuntutu... anzi n'ha dari cuntutu a tutti dal momento che stai nella mia casa...

NINETTA: Buongiorno papà... ti svegghiasti?... e da comu vidu sini du solutu umori...

BENITO: Tu, benedetta figghia... non vidi bonu. Io stamattina sogno felice come una pasca, più pimpante di un arido e forzuto più di un toro.

MASINO: Un toro malandatu di quasi ottant'anni...

BENITO: Bonu dicisti, iennuru... di quasi ottant'anni... ancora mi mancunu cinqu misi p'arrivari a d'età... ma mi sentu chiù frisco e giovani i tia chi mi parri un vecchiu di cent'anni...

NINETTA: Mi sa proprio chi cuminciamu bona a iurnata...

LUCIA: Mamma, papà e puru tu... nonnu.... Sintitimi. Io non vi vulia diri nenti picchi Lorenzo vulia mi non vi dicia nenti...

MASINO: Lorenzo??? E cu iè stu Lorenzo

NINETTA: E chi è chi vulia mi non ni dicivi...

LUCIA: Zumma, nenti di particolari... Lorenzu è.... un me amico..

BENITO: Capemmu tutti cosi... un amico molto particolare...

NINETTA: Lassala continuari papà... E quannu u canuscisti a stu Lorenzu... dal momentu chi non l'avìa mai sintutu numinari...

LUCIA: In effetti... avi picca cu canusciu... e precisamenti quattru ionna...

MASINO: Quattru ionna??? E ta quattru ionna divintò già un amicu particolari??? Matruzza bedda... e fra un misi chi diventa chistu...

LUCIA: Chi c'entra papà... fu subutu simpatia ... appena ni vistumu...

BENITO: Coppu di fulmini fu... propriu comu a mia cu... Saruzza...

MASINO: Vidi chi pi ttia non fu coppu di fulmini... coppu di suli fu e beddu forti...

NINETTA: Di me patri poi parramu... Vogghiu sapiri cu iè stu Lorenzu... e chi voli i tia...

LUCIA: E' un figghiolo a posto... leale ed onestu... Pi chistu mi dissi mi non vi dicia nenti... Picchè voli essiri iddu a presentarsi e a dumandarvi si... zuumma... vi voli dumannari si pozzu nesciri cu iddu... senza problemi...

BENITO: Così d'autri tempi... stu figghiolo mi piaci... mi parri un giovane di vecchju stampu...

MASINO: A parti u fattu c'ava a piaciri a mia e non a to nonnu... mu vo spiegari picchè ci dicisti di veniri propriu di duminica matina???

LUCIA: Picchè così erumu sicuri di trovarvi tutti intra...

NINETTA: Già chistu è veru.... Va bò va... a situazioni mi parri chiara... anche se mi parri troppu picca sta conoscenza di quattru iorna... Comunque... u fattu chi si voli prisintari prima di nesciri cu iddu deponi bene e poi.... ormai a cosa è fatta... ora io e to patri ni passamu da banna ni vistemu eleganti e poi spittamu a stu tiziu...

MASINO: A mia mi parri strana sta richiesta i sti tempi.... Non vurrìa chi stu tiziu... prima si mancìò a marmellata... e poi ni cerca u pimmissu....

LUCIA: Ma chi dici, papà.... Lorenzo un figghiolu a postu ieni....

MASINO: E va beni.. ora mi vestu eleganti. U vestitu du matrimonio va beni o mi mettu chiddu da prima comunioni???

LUCIA: Papà... vestiti comu vo... basta chi sini eleganti....

MASINO: Eleganti, eleganti.. ora mi mettu u frac e u dui mazzi

(ed esce con la moglie)

BENITO: L'asi coppi ta mettiri e no u dui i mazzi...

LUCIA: Nonnu, mi raccumannu... non vurrìa fari mala figura cu Lorenzu...

BENITO: E a mia chi mi cunti... a mala figura to patri ta po farri fari e non io... e poi aiu autru pi ta testa a cui è pinzari...

LUCIA: U sacciu... a to... diciamo zita...

BENITO: Compagna non zita... ricorditi chi sugnu vecchiu ma moderno.. e oggi i ziti si chiamunu compagne

LUCIA: Va beni... a to compagna.

BENITO: Idda, a me Saruzza... avissi a veniri ora, in mattinata così va presentu a tutti...

LUCIA: Ora dicisti??? Ma ora veni puru Lorenzu...

BENITO: E chi importa, anzi megghiu... così facemu tutti i presentazioni ta na vota e cu si vitti, si vitti. A proposito... avissi a veniri puru me figghiu, u ziu Renatu, u chiamai o telefonu e mi dissi chi purru si avi tanti impegni ddà a Roma unni travagghia, pigghia u primo aereo e veni i cussa... e avissi arrivari stamatina. E' giustu chi purru iddu canusci a so nova matri...

LUCIA: Purru u ziu Renatu???? Matri, matri.... Al completo semu.... spiramu sulu mi Lorenzu non s'affrunta cu tutta sta confusioni...

BENITO: Picchè.. chi è puru timidu?

LUCIA: no, sulu na picchicedda delicatu

SCENA 3

(suonano alla porta)

BENITO: Idda è.. idda è a me Saruzza *(e corre verso la finestra a vedere e deluso..)* Non è idda... un giovanotto cun mazzu di ciuri te mani eni...

LUCIA: E allura eni u me Lorenzu *(e va vedere dalla finestra)* Propriu iddu eni.. ora ci iapru... *(esce un attimo dalla porta esterna)*

BENITO: *(va a guardare dalla finestra.. poi verso il pendolo)* Già è mezziornu e ancora non spunta?? *(ci ripensa)* ma quannu mai... mi scoddu sempri ca pennula di du speci d'individuo faci sempri a stissa ura... Però, ancora a me Saruzza non spunta.. *(riguarda dalla finestra)*

(Entrano Lucia con i fiori in mano e subito dietro Lorenzo)

LUCIA: Entra pure Renzo... *(e intanto va a sistemare i fiori in un vaso)*

LORENZO: *(a Benito)* Buongiorno... lei certamente sarà il papà di Lucia...

BENITO: *(a Lucia)* Ma quantu mi piaci stu figghiolo *(a Lorenzo)* No, anche se appaio moltissimo assai chiù giovane di me ienneru... sono solo il nonno madrerno di Lucia...

LORENZO: *(gli stringe la mano)* piacere io sono Lorenzo...

BENITO: Lo saccio...

LORENZO: Ma voi potete chiamarmi Renzo... come mi chiamano gli amici e i parenti stretti.

BENITO: Va beni all'ura ti chiamu.. Renzo... Anzi Renzuccio...

LUCIA: Mettiti comudu Renzu chi unnè avissuru arrivari me mamma e me patri...

BENITO: E si ha a bontà di spittari ti presentu purru a me zita... scusa vulia diri compagna.

LORENZO: con vero piacere... Lucia mi l'avia accennato du vostru fidanzamentu....

BENITO: Allora già u sapivi puru tu... comunque unnè avissi a veniri da un momentu all'altu

LUCIA: Ma nonnu... ma è veru chi ta vo puttari intra???

BENITO: Ca certu... è unni l'è puttari si non ta me casa

LUCIA: Ma cca stamu già niautri.. io, me frati, me mamma e me patri....

BENITO: e allora? Cu tia, cu to matri e purru cu ddu beddu spicchiu di to frati ... n'arranciamu. To patri si po ciccari alloggiu altrove...

LORENZO: Ma no... signor Benito.. non mi pare giusto...

BENITO: Ragiuni tu ha Renzuccio... non è giusto cacciarlu i casa... videmu unni l'ema a sistemari...

SCENA 4

(suona il campanello)

BENITO: Idda, idda... stavota è idda sugnu sicuru... a ricunusciu du sonu du campanellu. Lucia moviti va a ghiapri...

LUCIA: *(guarda dalla finestra)* Nonnu mi dispiaci, ma mancu stavota ci zittasti. Non è la tua compagna, ma me frati Nicola chi ritorna du so allenamentu....

BENITO: Ma stu binidittu figghiolo non avi i chiavi pi trasiri invece di sunari e disturbari i presenti???

(Lucia esce per aprire)

LORENZO: Bhè... se capì bonu: era a fari allenamentu... e sicuramenti è in tuta e chiavi non sinni puttò...

BENITO: A verità è chi iddu è comu a so patri e ti pozzu assicurari chi sunnu du pennuli, comu a stu speci di rilogiu chi sona ma non cammina, e pi futtuna... sunnu tuttu l'oppostu di me figghia e me niputi Lucia. Iddi sunnu disturbatori nati.... Sono disturbatori della quiete pubblica e privata....

(entrano Lucia e a seguire Nicola in tuta di allenamento)

LUCIA: Nicola, ti vogghiu presentari a Lorenzo...

BENITO: Sì, sì presenticcillu purru a iddu... non ti basta mi ciù presenti a to patri....

LORENZO: *(si alza, stringe la mano)* Piacere... da quel che ho capito sei il fratello di Lucia.

NICOLA: Proprio così, il fratello... ma non capì... invece cu sini tu? (*un po brusco*)

LUCIA: Ma Nicola ti pari u casu???

BENITO: Ti l'avìa dittu che era megghiu si non ciu presentavi...

LORENZO: No, no... è giusto così. Del resto è colpa mia.. ho voluto io che Lucia non dicesse niente e quindi Nicola... non era preparato.

NICOLA: Preparato a chi???? Zumma Lucia.. cu è stu tizio?

LUCIA: (*alterata*) Stu tiziu... si chiama Lorenzo... ed è u figghiolo chi io vogghiu beni assai... e tu è giustu chi u tratti chi giusti riguardi... capisti???

NICOLA: U figghiolo chi vo beni assai??? Ma io nenti sapia i chistu. Veru è... non era preparatu. Comunque... bonu... sta calma... se la cosa è così... chi vo mi ti dicu. Scusimi Lorenzu e tanti auguri. Assettiti... mettiti comudu...

LORENZO: (*si siede*) Grazie....

NICOLA: E così.. tu sini l'amicu novu di me soru.... mi fa piaciri. Ma com'è chi non t'è mai vistu.... Non sini di ccà?

LORENZO: dicemu chi avi picca chi staiu ta stu paisi... ma non ci sugnu mai.... Passu gran parti du me tempu a Messina... all'Università...

BENITO: All'università???

LUCIA: Propriu così nonnu... Renzo sta pi divintari dottore in medicina

LORENZO: Calma... ancora mi mancano diverse materie...

BENITO: Miscula... dutturi sini. (*pausa*) U sa Renzucciu... avi na picca i tempu chi aiu un dulureddu propriu vicinu all'ossu sacru.. chi po essiri secunnu tia...

NICOLA: a vecchiaia ieni nonnu.... A vecchiaia

SCENA 5

(*entrano dalla porta interna Masino e Ninetta tutti parati eleganti*)

MASINO: purru u bagnu mi facisti fari.. erunu sei misi chi risistia e ora eppa veniri chistu pi....
(*si accorge della presenza di Lorenzo*) Buongiorno... vidu chi siti in cumpagnia...

LORENZO: (*si alza*) Buongiorno... scusate l'ora...

NINETTA: Scusatu sini... non ti preoccupari..

NICOLA: Si non ci facistu casu... ci sugnu purru io. Però, vi lassu pi quacchi minutu.... Vaiu mi mi fazzu na bedda doccia alla siciliana.... Bedda brucenti. Con permesso Lorenzo.

(*Nicola esce*)

LUCIA: Mamma, papà... chistu è Lorenzo..

BENITO: (*avvicinatosi ai fiori*) e chisti sunnu i ciuri chi vi puttò vostru iennuru...

MASINO: Iennuru.... Non curremu... ancora prestu mi pari...

LORENZO: Già... i fiori li ho portati per lei... cara signora... speriamo siano di vostro gradimento...

NINETTA: Pi mia???? Matri.. chi sunnu belli... mai avia ricivutu ciuri...

LUCIA: Vidistu quantu è gentili???

BENITO: Non è sulu gentili.. eni purru dutturi...

LORENZO: Bè.. non ancora. Sono solo iscritto alla facoltà di medicina

MASINO: Vabbò, allura, quasi dutturi... settiti, mettiti comudu....

LORENZO: (*si siede*) grazie...

MASINO: Comu dicisti chi ti chiami????

LORENZO: Lorenzo, ma per favore chiamatemi Renzo... lo trovo più intimo...

NINETTA: Con piacere.... Renzo..

MASINO: Renzo??? E picchè Renzo?

LUCIA: E' u diminutivu di Lorenzo

BENITO: ed è comu u chiamunu l'amici e i parenti stritti... e nui semu stritti...

MASINO: (*alla moglie*) Renzo ca R... comu ricotta... matri comu diciva a pennula..

NINETTA: Chi c'entra sicuramente è un casu... a mia mi pari un bravu figghiolu...

MASINO: Lucia, ma nenti cià offritu a stu giovanotto?

LUCIA: Veramenti no... ma ora ci fazzu u caffè.... Tu pigghi u caffè Renzu???

BENITO: (*non da il tempo a Lorenzo di rispondere*) Fimmatu a palla... cà u caffè si farà quannu ci saremu tutti....

MASINO: Picchè non semu tutti???

LUCIA: Già veru... scusimi nonnu... avi arrivari a to zita... scusa compagna...

MASINO: E poi si... chi saremo al completo

BENITO: e invece non è così... saremo al completo dopo chi arriva puru me figghiu Renato

MASINO: (*alla moglie*) Matri purru a to frati Renatu nvitasti???

NINETTA: Io a nuddu nvitai... nenti sacciu di stu arrivu...

BENITO: Non sapiti nenti picchi u chiamai iò... sugnu vecchiu ma u telefonu u sacciu usari... ci dissi mi veni e iddu mi dissi chi vinia pi subutu... e avissa arrivari a momenti...

NINETTA: Ma comu raggiuni papà.. mi putivi avvisari... così ci preparava a stanza...

BENITO: Chista è a me casa e io chiamu a cu vogghiu e quannu vogghiu... senza mi ci dumannu u pimmissu a nuddu...

(suona il campanello)

SCENA 5

BENITO: Si stavota non è idda giuru chi mi fazzu parrinu... Ninetta a duniti cu ieni....

(Ninetta guarda dalla finestra)

NINETTA: Na signura cun mazzu i ciuri te mani ieni... quindi sicuramente sarà idda... *(ed esce per andare ad aprire)*

BENITO: Idda, idda.. idda ieni... u sapia chi non tardava. E avi purru i ciuri...

MASINO: Comu semu cuntenti... autri ciuri... così facemu u dui novembri...

(rientra Ninetta con Sara che ha fiori in mano ed un vassoio di pasticcini)

(appena entra Sara, Benito si butta quasi addosso)

BENITO: Ca sugnu... ca sugnu Saruzza... e sti ciuri sunnu sicuramente pi mmia... *(glieli tira dalle mani)* Chi su beddi e chi ciau ru chi fannu...

LUCIA: Dalli a mia chi i mettu to vasu....

BENITO: No... i tegnu io e i mettu io to vasu. Sti ciuri sunnu i me... A me Saruzza mi regalò.

(Lucia le prende il vassoio dalle mani)

LUCIA: Almenu chisti i pozzu pigghiari io? Vaiu mi mettu to frigorifero... *(esce un attimo e rientra quasi subito)*

(nel frattempo Sara lancia un'occhiata a Lorenzo.. ricambiata)

(Masino se ne accorge)

MASINO: Ma vi canusciti pi casu viautri dui???

SARA: *(quasi balbettando)* no... no.. non aiu stu.. stu piaciri...

BENITO: *(dopo che posa i fiori)* allora tu presentu io... anzi fazzu tutti i prisintazioni. A me figghia già a canuscisti, è chidda chi ti apriu a porta... poi c'è stu tiziu chi è me iennuru... ma di iddu futtittinni...

NINETTA: Papà.. continuo io chi presentazioni... tu assettiti..

BENITO: Si si.. continua tu io mi assettu vicinu a Saruzza

(Benito e Saruzza prendono posto su un divano)

NINETTA: Allora du tiziu chi dicia me patri è me maritu... sta figghiola è me figghia Lucia e....

BENITO:A Renzucciu ciu vogghiu prisintari io.. iddu è Lorenzo ma pi mia e pi tia si chiama Renzucciu, è quasi dutturi ed è u zitu di me niputi Lucia

MASINO: Quasi...è sulu quasi... quasi dutturi e quasi zitu. Iddu non è u zitu... è quasi zitu cu so niputi Lucia chi poi saria me figghia...

SARA: *(dal posto)* Piacere...

LORENZO: *(imbarazzato)* Il piacere è tutto mio...

BENITO: E tra quacchi mumentu arriva purru me figghiu chi travagghia a Roma, tu vogghiu fari cunusciri picchè è l'orgoglio da famiglia... iddu è unu importanti.. non comu a stu cosu chi si maritò me figghia. Poi sutta a doccia c'eni me niputi Nicola ... ma chiddu non è interessanti.. ni pigghiò i so patri.....

MASINO: I putemu fari sti caffè ora oppure ancora no.....

LUCIA: O papà aspetta... chi premura ha....

LORENZO: per me non ci sono problemi

SARA: E mancu pi mia ci sunnu problemi... io pozzu spittari.

NINETTA: Va bo.. allura vistu chi problema non ci nni sunnu.. passamu e fatti concreti.

LORENZO: Allora se permette comincio io....

BENITO: Permesso accordato Renzuccio...

LORENZO: Be... capisco che conosco Lucia solo da pochi giorni...

MASINO: Quattru pi l'esattezza... u sapemu

LORENZO: Già sulu quattru iorna... ma pi mmia sufficienti a... capire che...

SARA: *(di getto)* a capiri chi??? chi si po capiri ta quattru iorna?? *(imbarazzata)* Oh scusate...

LORENZO: a capire che... Lucia è fatta per me. Ed io non ho dubbi. Pi stu motivu io ritinì importanti veniri prima ta sta casa a canusciri i so genitori e a chiedere l'autorizzazione a... poter uscire sempre ed in ogni caso cu idda...

LUCIA: *(prende le mani di Lorenzo)* Matri Lorenzo... quantu sini adorabili....

BENITO: L'avia dittu io... stu figghiolo è unu a postu... unu d'autri tempi...

MASINO: Sarà d'autri tempi ma è beni mi i mani i cumincia a livari i subutu di supra a me figghia...

(a questo punto il pendolo comincia a suonare)

MASINO: Muti, muti chi mi sta parrannu....

NINETTA: Sicuramenti starà dicennu chi è cuntentu...

BENITO: Io dicu chi sta dicennu chi sini cretinu.... (*il pendolo smette*) ora purru ca pennula si metti a parrari

NINETTA: Allora chi è chi ti dissi?

MASINO: no potti capiri... si ci parrati i supra comu vuliti mu sentu e mu capisciu...

SARA: Ma picchi... to iennuru chi parra cu rilogiu???

BENITO: Bho???? Chista novità nova è pi mia...

LUCIA: (*imbarazzata*) E purru pi mia... chi è sta nuvità papà...

LORENZO: Ho capito... tuo padre vuol farsi gioco di noi....

NINETTA: Proprio così... cioè non proprio... iddu è un tipo scherzoso

MASINO: Già sogno scherzoso e così schezzavo con la mia pennola. Picchi, non vi piaci u schezzu?

(*ridono tutti divertiti*)

LORENZO: Allora signor Masino.. accossente???

NINETTA: Cettu chi me maritu accossente e accossentu purru io

BENITO: E purru io acco.... acco.. zumma puru io... Renzuccio...

MASINO: Chi bellezza... i facemu ora sti caffè...

BENITO: Cettu... e ni manciamu purru i dolci chi ni puttò Saruzza...

NINETTA: Però prima mi pigghiu i dolci e facemu u caffè... mi pari chi tu papà... na ddiri quacchi cosa...

MASINO: Na ddiri u motivu da visita di sta figghiola...

BENITO: A ttia non t'antersessa... anzi non ci'antersessa a nuddu... picchi io ca sugnu u patru i casa...

SARA: Bhe.. forsi è beni mu spiegu io... u motivu da me presenza ta sta casa...

LORENZO: Veramenti mi pari puru u casu...

LUCIA: Ma Lorenzo...

SARA: No, no Lucia... u to zitu ragiuni avi... è giustu ddiri chi..

BENITO: Chi è nnamurata i mia e chi veni a stari ca ta sta casa.. e pi subutu...

SARA: Be proprio pi subutu no....

BENITO: I pigghiamo ora sti pasticcini??? Anzi vistu chi non vi smuviti viautri ci vaiu io.... Prima vaiu o bagnu ch'è fari un bisognino.. poi pigghiu sti benedetti dolci e festeggiamu. *(si alza)*
Mi raccumannu Saruzza spetta Subutu mi sbrigu e sugnu unni tia... *(esce)*

NINETTA: va bo va... intantu chi me patri è to bagnu... io vaiu a fari u cafè...

LUCIA: No mamma, aspetta, u cafè aiu u piaciri mu fazzu io... tu invece va a controllari o nonnu... non vurrìa chi cu tutti sti emozioni si sintissi mali...

MASINO: ma quali mali.... iddu a piddazza dura l'avi... e i problemi ci fa veniri all'autri. Per esempio a mia mi vinni un forti duluri i testa e purru di stomucu. Ninetta, chi fa ma fa na picca d'acqua bugghiuta? O vaiu mi ma fazzu io..... *(fa per uscire)*

NINETTA: Spetta chi ta fazzu io sta acqua bugghiuta... Scusati ma si non cià fazzu iò... chiddu è capaci di cumminari un macellu ta dda cucina *(escono marito e moglie dalla porta interna)*

LUCIA: Mi pari chi ristammu sulu nui.... E io avissi annari a fari u cafè...

LORENZO: Se vuoi, mia cara... puoi andare non ti creare problemi a lasciarci soli... almeno per me...

SARA: Mancu pi mmia ci sunnu problemi Lucia...

LUCIA: Bhe, allura se è così... pìrmittiti un mumentu... fazzu u cafè e tornu subutu... Lorenzu, ora u vidi chi cafè sugnu capaci di fari....

(Lucia esce)

SCENA 6

(Sulla scena Lorenzo e Sara..... restano un po in silenzio. Lorenzo si alza ed esplose...)

LORENZO: Brava... e così ti facisti zita... e cu un vecchìu chi ti po veniri patri e a mia nonnu

SARA: Propriu tu parri chi ti facisti zitu cu na muccusa chi faci bonu u cafè... e senza mancu dirmi nenti...

LORENZO: Non è na muccusa e poi... si io non ti dissi nenti.. tu chi facisti? mi l'ha mucciatu finu ad ora. *(pausa)* Ma ti pari giustu chistu??? Ti pari giustu... mamma.... Ti pari giustu???

SARA: No, non mi pari giusto.... Così comu non mi parri giusto chi tu... ti avia a mettiri propriu cu so... nipoti. E chistu non è possibili...

LORENZO: Io non ci cuppu si m'innamorà propriu di idda... e poi vallu minimamente a pinzari chi propriu me mamma è a zita du nonnu... e dicu nonnu intesu comu vecchìu, della ragazza che amo.

SARA: Amo.... Ora iddu sapi cos'è l'amuri... ta quattru ionna ca canusci .

LORENZO: Pi mmia sunnu sufficienti... ma pi ttia non basta na vita. *(pausa)* Io ti l'avissi ditto oggi stissu, ma tu mi l'avissi dittu da to tresca??? Mi l'avissi dittu?

SARA: Ti l'avissi dittu... a così fatti, ma ti l'avissi dittu.

LORENZO: A così fatti.. cettu, quannu iddu t'avissi pigghiatu a stari ca... e io??? E chi avissi fattu i mia... m'avissi lassatu sulu. Sicuru... ti ni avissi scappatu.. così comu già fici me patri quannu seppi che tu eri incinta i mia.....

SARA: Cca to patri non c'entra, io non sugnu comu a iddu... io non n'aiu culpa si iddu scumpariu... si mi lassò 'nmezzu a na strada.... Chi culpa n'aiu iò?... di chi mi vvo culpari?...

LORENZO: Di nenti ti inculpo... Ma pi favuri basta. Non ni pozzu chiù di sentiri sempri sta musica..., a canusciu memoria... cancia discu

SARA: Io u canciu u discu... ed è pi chistu, pi canciari discu... pi non cantari chiù a stissa canzuna chi..

LORENZO: ...Chi ti mittisti cun vecchiu... ma almenu ci vo na picca di beni???

SARA: Cettu chi ci vogghiu beni... e nu bravu cristianu, affettusoso ...

LORENZO: ma sini innamorata di iddu?

SARA: è nu bravu cristianu... affettuoso...

LORENZO: chistu u capì... vogghiu sapiri si sini innamorata

SARA: Namurata... chi paruluna. Non aiu chiù l'età e mancu cori pi grandi amuri... ma ci vogghiu un grandi beni.... E poi.....

LORENZO: ... e poi... avi na bella picca di soddi.... Giustu? E chisti non guastano

SARA: No Renzu, non è propiu così... pi favuri non mi giudicari... non lo merito, non lo merito..

(si avvicina a Lorenzo)(Lorenzo la respinge)(poi le prende le prende le mani)

LORENZO: Mamma, pi favuri.. non fari pazzii....

(e l'abbraccia)

SCENA 7

(il pendolo comincia a suonare.....)

(entra Benito dalla porta interna, si aggiusta ancora i calzoni, e li vede abbracciati... il pendolo si blocca....)

BENITO: Minzica.... Ancora mancu ziti semu... e già curnutu mi facistu!!!!!!!

FINE PRIMO ATTO

SECONDO ATTO

SCENA 1

(Sulla scena Masino, Ninetta, Benito e Nicola)

(Masino davanti al pendolo, Benito che passeggia agitato, Ninetta che versa del caffè da una caffettiera e Nicola seduto e pronto a prendersi il caffè versato)

MASINO: L'avia ditto iò.. a me pennula non mente...

NICOLA: cettu... purru vulennu mancu u putissi fari... dal momento che fa sempri mezziornu...

MASINO: Tu si sempri u solutu deficienti... non mi riferisciu a l'orario, ma a chiddu chi mi dissi assira...

NICOLA: Chi ti dissi cu?

MASINO: A me pennula....

NICOLA: ... a pennula??? Picchi chi fa... parra???

NINETTA: Parra, parra... o almenu così dici to patri... chi du rilogiu ci parra attraversu u din, don, dan...

BENITO: E allora si ci parrò puru i mia.. pozzu sapiri chiddu chi ci dissi?

MASINO: Veramenti non mi parrò espressamenti i tia.... Anzi di tia non mi ni vosi propriu parrari. Mi dissi sulu c'aviumu a stari attenti a cosi o cristiani chi cuminciunu ca R..

NICOLA: Ca erre di Roma??

MASINO: No... di ricotta

NINETTA: Veru è di ricotta... ricotta funnata o frisca... mi pari chi dissi...

BENITO: E allora io chi ci trasu...

NICOLA: Già... u nonnu chi ci trasi? A so zita... scusa ex zita o compagna si chiama Sara e u zitu.... scusati l'ex zitu di Lucia si chiama Lorenzo.... Quindi nuddu di dui cumincia pa R.... erre di ricotta... non di Roma...

MASINO: Tu scuddasti comu si faci chiamari di parenti e amiici stritti sta speci i galantomu?

BENITO: Io u sacciu benissimo... Renzu si fa chiamari du scelleratu

MASINO: Renzu ca Erre. Vidistu chi aiu ragioni io???

NINETTA: Allora secunnu a to sveglia... u pericoloso era sulu Lorenzu... u zitu di Lucia.... Matri, matri, matri... chi figghia sventurata...

NICOLA: Mi parri cu papà contaggiò magari a tia.. si ci cridi a sti fissarii...

MASINO: Invece chisti non sunn fissarii.... Vu dissi prima a me pennula non mente...

BENITO: Mi staiu cunvincennu chi forse... è dari ragioni a to patri, Nicola...

NICOLA: Tu chi ci duni ragioni a me patri??? Matri bedda.... Brutta a pigghiasti sta botta...

BENITO: C'è dari ragioni picchi a pennula... numinò purru l'iniziali du nomi i Sara...

NINETTA: Chi c'entra papà??? Sara cumicia pi S... esse di Sali marino o inglese... e non pi Erre di Ricotta...

NICOLA: Mi parri di capiri... Sara è u diminutivi di Rosaria.... Giustu?

BENITO: Propriu così... idda o comuni si chiama Rosaria... Rosaria Bellona...

MASINO: (*euforico*) Rosaria ca Erre... Minzica a me pennula non sbagghia un coppu... Tutti e dui inzittò...

(*in questo momento suona il pendolo*)

(*Masino si mette in posa d'ascolto*)

MASINO: Muti, muti... (*pausa*) mi sta dicennu... chi è cuntenta picchi capemmu tutti i cosi

(*s'interrompe*)

BENITO: Almenu è cuntenta idda.. a to pennula...

NICOLA: Ma nonnu.. pigghila cu filosofia... voli diri chi non faccia pi ttia... e poi, comunque... (*pausa*) io tuttu stu casinu, sta esagerazioni chi stati facennu viautri na staiu capennu...

NINETTA: Picchi chi esagerazioni sta vidennu...

NICOLA: Doputtutto, nonnu... chiddi chi vidisti bbrazzati, . mamma e figghiu sunnu...

BENITO: E ti pari picca??? chiddi o sunnu bastasi pervertiti... o vinniru ca ta me casa in comuni accordu... facennu tutta sta commedia mi mi spillunu quacchi soddu...

NINETTA: E non capisciu comu tu figghiu, espertu comu ti senti, no capisci chistu....

NICOLA: Sarà... però, non rinesciu a capiri picchi ebburu tuttu stu gran bisognu mi si brazzunu ca ta sta casa... e si vulivunu bbrugghiari... bastava chi si presentava sulu a matri o sulu u figghiu a farsi zitu e non tutti i dui e contemporaneamente... a mia mi pari strana sta cosa...

MASINO: Io non ci trovu nenti di stranu. Si presentaru assemi in modo chi si falliva una c'era sempre l'autru i scorta e poi... si non sunnu bastasi invertiti comu dici me soggiru... sicuramenti vosuru festeggiare il trionfo della rinisciuta dell'affare con un abbraccio, ma la mia pennula li ha sgamati e cuminciò a sunari pi tirari a nostra attenzioni. Mi pari evidenti.

NICOLA: Comunque a cosa non m'anterssa e non ci vogghiu pinzari chiù...

SCENA 2

(entra in scena Renato, con un paio di jeans ed una camicia che ancora abbottona)

RENATO: Secunnu mia, Nicola avi ragiuni e tu papà si ci vo beni, cià dari ancora na chance a to zita...

MASINO: ... Ma non ti po fari i cazzitti to???

NINETTA: (*palesemente seccata*) Buongiorno Renato.. ti svegghiasti di già? Putivi dommiri nautra picca vistu ca arrivasti taddu a ieri notti...

RENATO: Veramenti non fu io chi mi vosi svegghiari, ma fu da pennula chi mi ittò du lettu.. e poi stanotti.... non è chi dummi assai. Lucia stesi cu mia quasi tutta a nuttata... mi cuntò, tra na cianciuta e l'otra, tuttu chiddu chi succidiu assira ta sta casa... Poi ta matinata ciccai di chiudiri na picchicedda l'occhi... ma ci pinzò da pennula a tenermi sveglio sunannu ogni quartu d'ura..

NINETTA: Ni sacciu quacchicosa io da pennula di me maritu...

MASINO: Quannu non n'aviti argomenti siti sempri pronti mi va pigghiati ca me pennuluzza...

NICOLA: A cosa chi mi fa dispiaciri chiossà è pi me soru. Doputtutto un bravu figghiolo mi parsi Lorenzo...

MASINO: Ma da che cosa lo hai dedotto –minzica chi paruluna chi mi vinni-... ora arrivi tu cu vidisti, si e no, cinqu minuti e deduci, ripeto deduci, chi è nu bravu figghiolo. (*pausa*) Ta sta famigghia siti troppu frettolosi a cunusciri i genti. A to soru ci bastaru quattru iorna di conoscenza pi parrari già i matrimoniu...

BENITO: (*gridando*) Ca intra non c'ianza mettiri chiu pedi nuddu di dui... ne matri ne figghiu... almenu finu a chi campu io... e puru dopu... U mettu to testamentu...

(*suona il campanello*)

BENITO: (*di getto*) Idda, idda è.... iapritici chi pigghia friddu... (*si precipita alla finestra e deluso..*) Non è idda... na figghiola chi non canusciu è..

SCENA 3

NICOLA: Na figghiola a sta ura? Aspetta chi mi dunu io (*controlla dalla finestra*) miscula veru è... na figghiola eni... e ch'è bidditta. Fermi tutti... chi ci vaiu io mi ci apru

(*esce di corsa per aprire*)

MASINO: Buon sangue... ogni tantu si cunfunni: Nicola pi fimmini ni pigghiò i so nonnu e di du fimminaru i so ziu Renatu... mancu un pilu ni pigghiò i mia... chi avi na vita chi staiu cu... ba... lassamu peddiri...

NINETTA: A propositu Renatu... non è chi è quacchiduna di to pollastrelle chi seppi chi vinivi ca?

RENATO: Ma quannu mai... quali pollastrelle.. e poi sulu a me segretaria, chi avi sissantaquattro anni, sapi chi sugnu ca e chidda non parra mancu a kannunati si non ciù dicu io...

(entra prima Nicola e a seguire Gisella)

NICOLA: Prego signorina.. si accomodi... faccia come se fosse a casa sua...

MASINO: No, si fimmassi... m'ava a scusari, ma prima di accomodarsi ema a fari a prova da pennula.

RENATO: Chi è c'ava a fari sta signorina???

NINETTA: Lassa peddiri Renato... po ti spiegu...

(Gisella guarda perplessa senza parlare)

MASINO: Non si preoccupassi signurina... la prova pennula è sulu na formalità.

NICOLA: Ma papà...

MASINO: Mutu cretinu. Allora signurina, m'ava sulu diri u so nomi di battesimu....

GISELLA: *(stupita)* Gisella

MASINO: Gisella ca gi di girasa... va bo.. prova superata... po trasiri.

GISELLA: Ma... potrei capire???

NINETTA: Nenti... signurina.. na storia longa eni. Si sittassi.. si mittissi comoda.

(Gisella prende posto sul divano e subito Nicola si siede vicino)

NICOLA: Io sono Nicola.... Quella che vedi è la mia famiglia *(pausa)* Oh scusa.. ti ho dato del tu.

GISELLA: Non ci sono problemi... il tu lo preferisco.

NICOLA: Allora anche tu devi darlo a me...

BENITO: Perfetto.. ora chi sapemu chi ni putemu dari tutti u tu... putemu sapiri purru u motivu di sta visita mattutina?

RENATO: Capisco che Gisella si sta confondendo... oh scusa, ho detto Gisella senza signorina ... permetti che anche io ti dia del tu? Anche tu puoi darlo a me...

MASINO: A vulemu smettiri cu tutti sti smancerii e a facemu parrari?

GISELLA: *(si alza)* Bhè... adesso è un tantino imbarazzante.

NINETTA: U sapia io.. a facistu imbarazzari. Gisella parra tranquilla chi a sti cani in calore ci penzu io mi ci mettu a museruola.

GISELLA: *(imbarazzata)* U fattu è... chi iò vinni cà... picchè sugnu vicina di casa e grande amica di dui cristiani chi vui canusciti beni...

RENATO: Mi pare di capire qualcosa. Amici.. proprio grandi amici aviti a ghiessiri si vinisti finu a cà...

GISELLA: Propriu così... figurativi ca me famigghia e iddi, emu statu sempri vicini di casa e non n'avemu sciarriatu mai na vota. Prima staumu tutti a Missina.. poi... quannu me patri decidiu di canciari postu e trasferisi ca.. cu tutta a famigghia, purru iddi ficiru a stissa cosa e si stabileru cà... to stissu paisi e ancora vicini i casa..

BENITO: Ma si po sapiri di cu sta parrannu sta figghiola?

NICOLA: Comu di cu nonnu??? di Lorenzo e da to Saruzzedda....

BENITO: Ahhh di Saruzza parra e comu staci... comu staci...

GISELLA: E comu vuliti mi staci... mali staci...

MASINO: Io, non sacciu picchi... e puru si a me pennula non mi dissi nenti, io sentu puzza i bruciatu. Non è chi sini daccordu magari tu a stu giuchittu ingannatorio..

BENITO: Veru è... forsi avi ragioni iddu e tu sini a zita di Lorenzo e complice du fattacciu

GISELLA: Ma quali zita di Lorenzo. Io a Lorenzo u canusciu da sempri... niautri si po diri chi nascemmu assemi e semu comu a du frati...

BENITO: E chistu non voli diri nenti... Si stu scellaratu di Lorenzu si brazzò sutta i me occhi ca so mamma vera... figuramuni chiddu chi po fari cu na soru finta....

GISELLA: Va bonu va... io vi vulia spiegari chiddu chi succidiu in realtà.. ma si a viautri non v'antersa... vorrà diri che tolgo il disturbo

MASINO: Propriu così... a porta è chidda (*indicando la porta esterna*)

SCENA 4

(*entra Lucia*)

LUCIA: E invece interessa a me... quindi tu Gisella non ti muovi da dove sei...

RENATO: Ma voi vi conoscete...

GISELLA: Cettu chi ni canusciemu.. c'era purru iò quannu quannu si canusciu cu Lorenzu... anzi si non sbagghiu ciù presentai propriu iò

MASINO: Bella cosa chi facisti...

NICOLA: Siamo tutto orecchi... forza dici quello che hai da dire...

MASINO: E poi smamma...

GISELLA: Vogghiu diri sulu chi iddi non sanno mancu chi io sugnu ca...

NINETTA: Va bo.. contiua

GISELLA: E vogghiu purru diri chi nuddu di dui ciccò di ingannarvi. Si inganno ci fu.. furunu iddi stissi ad ingannarsi l'unu cu l'altro

MASINO: Mi sta piacennu sta favola... forza continua videmu comu finisci...

RENATO: A lassì continuari in paci? Continua pura Gisella cara...

GISELLA: Sara non ci avia ditto nenti a Lorenzu du signor Benito picchè sapi quantu iddu è gilusu e possessivu te so confronti e mai l'avissi accettatu...

LUCIA: E Lorenzo? picchè non ci dissi nenti a so matri i mia???

GISELLA: Picchè... secunnu tia picchè? iddu è un tipu particolari, campa di insicurezze, si scanta sempri chi nuddu u voli e chi tutti l'abbandonunu..

LUCIA: Chistu u sacciu mu dissi purru a mia... U fattu chi non canuscù a so patri chi si nannò quannu so matri era ancora incinta i iddu, u fa campari di scantu...

GISELLA: Capisti allura??? Prima vulia essiri sicuru di essiri accettatu da to famiglia e sulu dopo ci l'avissi ditto a Sara, so matri...

RENATO: E così u patri di stu Lorenzu scappò quannu so matri era ancora incinta. Chi razza di farabbuttu..

GISELLA: Sì... u po' diri forti.. un farabbutto

NICOLA: Ma chi si sapi di iddu, di stu 'mfami d'uomo... Campa, muriu... unni staci???

LUCIA: A chistu rispunnu io... Lorenzo mi dissi chi so matri ci dissi... chi muriu in un incidente e di iddu si piddu ogni traccia... ma a cosa chiù brutta è chi non avi mancu na fotografia unni ci po cianciri o unni... scusati, ma sunnu paroli so, ci po sputari i supra...

BENITO: Ma almenu comu si chiama u sapiti???

GISELLA: Cettu chi u sapi... Matteo... si chiamava, ma u cognomi non mu ricordu...

NINETTA: Nuncinteddu... quantu ha suffrutu stu figghiolu..

RENATO: Va bo.... Io direi di di pensarci un istante e di chiamarli qui a discutere e a chiarire l'equivoco...

MASINO: Io dicissi invece mi tu ti fa gli affaretti toi... e lassamu i cosi comu stannu. Stu picciottu e so matri a so casa e me figghia a me casa.

BENITO: A casa è a me e non tò... e decido iò. Gisella, va di cursa a chiamari a me Saruzza e so figghiu Renzucciu e dicci mi venunu subutu ca chi c'è parrari...

GISELLA: *(di scatto)* Lo faccio subito...

NICOLA: Aspetta Gisella ti ccumpagnu iò.. così facemu prima...

GISELLA: Sì, grazie.. io sugnu puru a pedi...

(ed escono)

MASINO: (*al suocero*) E così chi è ti passaru tutti i cosi???? Non eri chiddu chi dicivi chi ne vo chiù vidiri ta to casa a mamma e figghiu???? Mi pari chi 'nvecchiasti purru i ciriveddu...

NINETTA: Masino, non ti permettu mi ci parri così a me patri... purru si forsi ha ragiuni tu..

LUCIA: Picchè avi ragiuni.. non po essiri invece chi ragiuni l'hannu iddi e Gisella ni cuntò a verità?

MASINO: Non po essiri chiddu chi dici tu... picchè a ragiuni l'avi sulu a me pennula e a me pennula mi dissi ch'ema a stari attenti a chiddi chi cuminciunu pi erri e iddi cuminciunu tutti e dui pi erri di ricotta.

RENATO: Ma si po sapiri chi centra sta pennula? E poi mu diciti chiddu chi ci facisti fari a da figghiola quannu trasiu....

MASINO: La prova pennula... La mia amata pennula mi dissi chi i cristiani chi u nomi cumincia pi erri.....

BENITO: di ricotta.. non di Roma...

MASINO: sunnu pericolosi e chi è meglio evitarli.. zumma ni mettunu te guai...

RENATO: E allura scantativi purru i mia... dal momento chi mi chiamo Renato e Renato cumincia pi erre.. di ricotta...

MASINO: Veru è.... bedda matri... purru di tia ema stari attenti...

LUCIA: A vulemu smettiri... chiddu chi pi mia avia a ghiessiri un ghiornu felici si sta trasfurmannu in tragedia e pi cuppa... di nu rilogiu...

(il pendolo comincia a suonare)

MASINO: U sapia.. l'offennisti.... Non capisci chi chidda sensibili è....

(il pendolo smette di suonare e contemporaneamente suona il campanello)

MASINO: matri... chi sonu stranu chi fici.....

NINETTA: Ma quali sonu stranu.. u campanellu ieni...

BENITO: Iddi sunnu... iddi sunnu... O Lucia pi favuri duniti tu... io troppu stancu sugnu

(si siede e Lucia va a vedere alla finestra)

SCENA 5

LUCIA: Veramenti iddi sunnu (*Va ad aprire*)

RENATO: Così finalmente canusciu a zita di me patri e o me novu niputi...

MASINO: Chi semu cuntenti i chistu....

(entrano Nicola e Gisella e dietro Lucia e Lorenzo)

NICOLA: Missione compiuta... puttammu u zitu

(Gisella prende posto)

LUCIA: Accomodati Renzo...

LORENZO: *(imbarazzato si siede vicino a Gisella)* Grazie.... Buongiorno a tutti.

NICOLA: A me famigghia a canuscisti già.. e chistu e me ziu Renatu.... Iddu staci a Roma.

RENATO: Piacere....

BENITO: *(a Lorenzo)* Ma to matri chi fini fici... picchè non è cà..

LORENZO: Nenti ora arriva... dissi chi prifiria veniri a pedi così approfittava pi pinzari na picca.

MASINO: Cettu avi a pinzari a comu ni po futtiri megghiu... e cu vostru aiutu tuttu ci veni chiu facili.

BENITO: Ou.. ma ti fissasti ca me Saruzza... pardon ca mamma di Renzucciu... Un coppu i lignu ti dugnu si parri ancora.

NINETTA: Comunque.... To frattempo chi arriva Sara... io passu da banna a preparari u caffè.. *(alla figlia)* O u vò prepararari tu, Lucia...

LUCIA: No, no.... Vallu a preparari tu.. iò restu cà cu Renzu...

NINETTA: Con permessu allura... *(ed esce dalla porta interna)*

LORENZO: Prego.....

RENATO: Lucia mi dissi a ieri notti.. chi tu studi pi divintari dutturi..

LORENZO: Sì, all'università di Messina...

RENATO: Ti manca ancora assai???

LORENZO: Be sono un po indietro con le materie... ma conto di farcela per l'anno prossimo

RENATO: Ma sì... sinì ancora così giovani chi un anno non cunta propria. A proposito quanti anni ha, Lorenzo...

LORENZO: Io... 23....

BENITO: A smitemu ora cu stu quartu gradu e u lassamu na picca in paci a Renzuccio...

NICOLA: Giustu.. a iddu... u lassamu in paci, picchè io e Gisella v'ema a diri na cosa importanti. Giustu Gisella?

GISELLA: No sacciu si chistu è mumentu giustu, Nicola.... Magari ni parramu poi...

NICOLA: No, ora... u ferru si batti finchè è cauddu....

GISELLA: Allura facemu comu vo tu...

(nel frattempo rientra Ninetta che ha ascoltato tutto)

NINETTA: Non mi diri chi ti facisti zitu...

NICOLA: Propriu così.. e sugnu cuntentu...

GISELLA: *(gli prende le mani)* Purru iò sugnu cuntenta....

MASINO: *(sbattendosi la testa al muro)* Ma ca semu tutti pazzi... si fannu o fidanzamenti strani, comu chiddu di me soggiru.. o fidanzamenti fulmineiiii comu chiddu di me figghia e ora di stu braciulu.. Ma a vulemu smettiri...

RENATO: Ma dai, Masino.... Che importa.... L'importante è che si vogliono bene.

(suona il campanello)

SCENA 6

(Benito va di corsa alla finestra)

BENITO: Idda è.... idda è... iapritici, iapritici

NINETTA: Lucia vacci tu... io vaiu da banna a dunarmi pu caffè.... *(esce dalla porta interna)*

(Lucia esce per andare ad aprire)

BENITO: miscula mi raccumannu... na facemu biliari a Saruzza...

MASINO: Io non ci penzu propria.. anzi u sapiti chi fazzu? Passu da banna ad aiutari a me mugghieri

(esce dalla porta interna)

RENATO: Finalmente vedrò come è fatta sta famosa Saruzza...

(entra Lucia e a seguire Sara)

LUCIA: mettiti comoda Sara...

BENITO: Sì, sì mettiti comoda.. mettiti vicino... mettiti unni vo tu... basta chi sta comoda..

RENATO: E così tu saresti Sara... la nuova fiamma di mio papà

SARA: E tu sicuramente sini Renatu... u figghiu chi travagghia a Roma....

BENITO: Chi bellezza pigghiaru subutu confidenza... già u tu si dununu...

GISELLA: Cettu... dopututtu parenti sunnu oramai...

NICOLA: Vistu chi i così si sistimaru e io mi fici zitu..... chi ni pinzati si festeggiamo tutti assieme cu champagne e pasticcini...

LUCIA: I pasticcini ci sunnu chiddi chi puttò a ieri Sara....

NICOLA: O champagne ci penzu iò... vaiu subutu mu cattu. Ni cattu na buttigghia speciali. Gisella veni cu mia?

GISELLA: Certu chi vegghiu...

NICOLA: Con permesso

(i due escono)

RENATO: *(che continua a guardarla da quando è entrata)* Ma è sicuru chi niautri non ni canuscemu?

(entrano dalla porta interna Ninetta che tiene una caffettiera e Masino che tiene un vassoio in mano con le tazzine vuote)

NINETTA: Fozza pigghiativi u caffè... mentre è ancora cauddo

(pongono il tutto su un tavolino, Masino versa il caffè nelle tazzine e Ninetta li passa agli ospiti)

BENITO: E com'è ca po canusciri.. idda di Missina eni. Avi picca chi staci ta stu paisi e tu avi chiù di vint'anni chi manchi...

SARA: Vintitri pi l'esattezza..

RENATO: Proprio così... mancu da ventitre anni... partì subutu dopu chi fici u militari. Ma tu comu fa a sapirlu... Ho capito tu dissi me patri...

BENITO: Io nenti a nuddu ci dissi...

LORENZO: Mamma, allora tu come fai a saperlo

SARA: U sacciu e basta.... Sacciu puru cu u militari u facisti a Missina.

RENATO: Sì... a Missina u fici u militari. Aspetta, aspetta *(la guarda come a volerla studiare)* sì... tu mi ricordi na figghiola chi canuscì quannu era militari, ma chidda si chiamava Rosaria e non Sara comu ti chiami tu...

MASINO: Purru idda si chiama Rosaria... Rosaria ca erre di ricotta...

BENITO: Sara è sulu un dinutitivu... zumma u so nomi chiù curtu.

RENATO: allora sei proprio tu... un po cambiata, ma sei tu... chi bellezza. Ti ho lasciato come amica e ti ritrovu come mamma acquisita...

BENITO: Mu sintia io.... chi chistu è un ghiornu futtunatu...

MASINO: A mia mi pari propriu di no... purru si a me pennula pari chi piddu a parola.

LUCIA: Sara... picchè non ni cunti comu canuscisti o ziu Renatu

BENITO: Sì.. si purru io u vogghiu sapiri.

RENATO: No, no... non diri nenti Rosaria.. picchè u vogghiu cuntari io...

SARA: E allura cunticcillu tu

RENATO: Era in libera uscita, così io e un me cumpagnu di camerata ni ficimu u giru di negozi. Arrivati a Standa notammu na bedda figghiola chi si stava pruvannu un paru di scappi. Io m'avvicinai e ci dissi: secondo me le scarpe che fanno per lei sono queste... e ci ni indicai nautru parru... senza diri nenti si pruvò.. ci piaceru e si ccattò.... Grazie mi rispunnii

SARA: Veramenti, vistu chi era vistutu normali e non in divisa, pinzai chi era un commesso, ma poi mu ritrovai a nisciuta da Standa...

RENATO: Ni ficimu simpatia e così nasciu una bella amicizia...

SARA : Già... na bella amicizia

BENITO: Vorrà diri chi e festeggiamenti ci giungemu anche questa ritrovata amicizia.

RENATO: *(pausa)* Passaru vintitri anni... propriu quantu l'età di to figghiu...

SARA: Già... propriu quantu l'età di Lorenzo...

(suona il campanello)

(Lucia va direttamente ad aprire)

MASINO: E cu po essiri ora... dda malanova mancu si duna prima di apriri...

BENITO: Ma chi bisognu c'è, Nicola e a so zita sunnu chi venunu ca buttigghia di champagne pi festeggiari

(entra per primo Nicola baldazzoso e a seguire Lucia e Gisella)

NICOLA: *(con la bottiglia in mano)* Allura a cu si spetta per dissetarci.. fozza pigghiati i bicchieri.

LORENZO: Spetta chi prima vogghio capiri na cosa importanti...

LUCIA: E chi è chi vo capiri, Renzu???

LORENZO: Vogghio capiri, o megghiu sapiri si to ziu canusciu a me patri...

RENATO: No... no canuscì. L'epa canusciri dopo. Io a nuddu canusciu chi si chiama Matteo...

SARA: Sini sicuru???

RENATO: Avi mezz'ura chi ci penzu, ma non mi veni in mente nuddu...

SARA: Allura non ti ricordi mancu comu mi dicisti di chiamarti quannu mi canuscisti...

RENATO: E comu vo mi mu ricordu dopu tuttu stu tempu... io mai ci dava u me nomi veru e fimmini quannu i vidiva pa prima vota...

SARA: Mu ricordo iò..... Matteo... mi dicisti chi ti chiamavi...

GISELLA: matteo???? Comu u patri di Lorenzu???

BENITO: *(si siede)* matri... mi staiu sintennu mali...

MASINO: Basta... ora basta, sta cummedia sta pigghiannu na brutta piega. Mi pari chi stati esagerando.

NINETTA: Chi vo diri cu sti affermazioni Sara... parra chiaru...

LUCIA: E chi avi a parrari chiu chiaru di cosi?... sta dicennu chi Lorenzo è u figghiu du ziu Renatu, me cucinu.. (*piange e si appoggia su sua madre*)

LORENZO: Mamma, dimmi si chiddu chi dissi Lucia è veru. (*Sara non risponde*)

RENATO: Ma iò... tu dissi poi u me veru nomi...

SARA: Cettu chi mu dicisti, ma sulu l'ultimo iornu chi ni vistimu. Mi dicisti chi ti era arrivata un'offerta da Roma in una grande impresa di costruzioni.. e chi pattivi subutu finutu u militari. Mi dicisti chi non avivi intenzioni di lassari i studi e chi avissi continuatu a studiari a Roma... eri così entusiasta...

RENATO: Ma io nenti sapia chi tu eri incinta...

SARA: E mancu iò sapia nenti ta du mumentu... quannu u seppi mi cadu u munnu i supra. Era combattuta se dirtelo o no... e poi decidì di non dirti nenti... non ma sintiva di rivinarti u futuru...così mi inventai cu tutti chi avivi murutu ta un incidenti... e chi ti chiamavi Matteo, doputtutto c'è mezza verità: io cu stu nomi ti canuscì...

(*cala un po di silenzio*)

NICOLA: (*rimasto con la bottiglia in mano*) Chi facemu allura a iapremu sta buttigghia? Doputtutto si po festeggiari puru u ritovato papà di Renzu...

LORENZO: No, no, no.... Ma u capiti.... Così no. Truvai a me patri, ma o stissu tempu pidì a Lucia.... Idda, Lucia... è me cucina. Avemu u stissu sangu...

SARA: Pi chistu... ora cuntà ogni cosa... pi chistu. Vinni ca, ta sta casa... picchè non cia faccia chiù... travagghiava... faccia i pulizii te casi, te circuli, unni capitava... ma i soddi non bastavunu mai. Renzu s'ava a laureari e unni i pigghiu tutti sti soddi mi ci mantegnu i studi...

NINETTA: Così approfittasti i me patri mi ci spillavi i soddi giusti

MASINO: Avia raggiuni allura a me pennula...

SARA: Sì, propriu così... del resto Renzu è puru sangu du vostru sangu... e così, quannu Gisella mi dissi chi si trasferia cà ca so famigghia mi vinni l'idea: Renato, purru si non sapi nenti di stu figghiu, ava a contribuire u stissu a so rinisciuta... e si no po fari iddu personalmente... u faci so patri o so postu...

LORENZO: Mamma, ma chista è na cattiveria...

SARA: E quanti cattiverie, umiliazioni supputtà io mi ti dugnu un futuru...

MASINO: Poi quanni trasisti ca e vidisti a to figghiu innamorata i me figghia ti pigghiò un coppu

SARA: Si... Fici svaniri tutti i miei piani. Lucia e Lorenzu... sunnu cucini carnali. E iò non pozzu pimmettiri mi cci brogghiu finu a stu puntu...

NICOLA: Allora na iapremu chiù sta buttigghia?

MASINO: E picchi no... invece io dicu chi è u casu ma iapremu... Lorenzu trovò finalmente a so patri, Sara o so veru uomo... chi sicuramenti ora chi sapi chi è patri si assumi i so responsabilità

RENATO: Certu chi mi l'assumu i me responsabilità... si idda voli... anzi si iddi vonnu Sara e Lorenzo mi trasferisciu alla sede di Messina e vaiu a stari cu iddi...

SARA: *(si avvicina)* Cettu chi vogghiu Reanutu... e vorrà puru Renzu... damuci na picca i tempu...

LORENZO: sarà...

MASINO: Du braciulu di me figghiu Nicola si fici zitu cu sta bedda figghiola e me figghia Lucia...

NINETTA: to figghia Lucia?

MASINO: Me figghia Lucia si renderà conto assai presto che non piddu l'amuri. Anzi conquistò l'affetto di un figghiolo a posto. Vulirsi beni non è sulu stari assemi, viviri tutti i iorna bbrazzati.. Si po vuliri beni anche senza essere amanti, to veru sensu della parola. E poi Lucia è così giovani chi ancora ni truvirà ziti...

GISELLA: Giustu... allora ema ghiessiri tutti cuntenti e manu e bicchiera.

(Ninetta prende i bicchieri)

NICOLA: *(tiene in allto la bottiglia)* Allora semu pronti???? *(la apre)* cin, cin

(parte la musica e si scambiano tutti gli auguri, tutti tranne Benito)(si crea una sorta di contrasto tra la felicità ritrovata ed il dolore di Benito ad un lato del palco)

MASINO: Me soggiru... e tu chi fa non brindi?

(sempre con la musica di Rossini in sottofondo)

BENITO: No.. io non brindu.. e si purru brindu non servi a nenti.. viautri risolvistu tutti i problemi. Lucia per ora soffri, ma è ancora giovani e avi tempu. Io invece??? Io sugnu vecchiu e i vecchi non cuntunu. Chi importanza avi si purru iò aiu i me sentimenti. Si... non staiu bonu. Pi carità... sugnu cuntentu pi tutti vui... ma io... non pozzu chiù permettermi u lussu di essiri namuratu. Io sugnu vecchiu e sugnu destinatu a essiri trattatu di vecchiu. Non vi preoccupati pi mmia.. io vaiu mi mi rigettu to me lettu... mi fazzu na bedda dummuta e poi... dumani... comu dicia chidda ta un film: Domani è un altro giorno...

(Benito esce)(i presenti continuano i festeggiamenti come se niente fosse accaduto)(dopo un po il pendolo comincia a suonare)

MASINO: E ora chi voli chistu... chi m'ava a diri ancora...

NINETTA: Vidi chiddu chi voli.. io to frattempo mi dunu a vidiri comu staci me patri...

LUCIA: No mamma, vaiu io a vidiri comu sta u nonnu...

(Lucia esce... Il pendolo suona sempre più forte)

(all'improvviso si blocca e da fuori campo si sente un forte urlo di Lucia)

(i presenti guardano verso la porta interna.... Lucia entra in scena...)

NINETTA: *(a vedere Lucia emette un urlo)* Nooooo...

(tutti si bloccano a fermo immagine e il pendolo suona sempre più forte) (SIPARIO)

FINE